



Currículum Vitae

antecedentes personales

Ximena Silva San Martín
R.U.T: 9.419.245 -5
Fecha Nac.: 31 de Mayo de 1963



Contacto: Muñoz Gamero N° 71 - Cerro Artillería - Valparaíso
Fonos: (09) 9596144 / (032) 2398775
e- mail: graficaenvalparaiso@vtr.net
web: www.ximenasilva.cl

antecedentes académicos

- 1986** Título de Diseñadora Gráfica de la P. UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALPARAÍSO.
- 1992** Seminario "Más allá del Trabajo" (Dip Conceil) Julio 92
- 1993** Taller de Relaciones Humanas, Etica del Trabajo y Administración del Tiempo (Miguel Torres) Julio 93
Taller de Trabajo en Equipo (Guillermo Vildósola)
- 1994** Taller Literario (Jaime Valdivieso)
- 1997** Seminario "La Comunicación en el Marketing" (Juan Bravo)
- 2000** Curso de Animación en 3d Softimage Syncro Productora (Santiago) Profesor: Roberto Di Girólamo (2 módulos)
Curso de Creación de Páginas Web Multimediales en la Universidad de Playa Ancha de Ciencias de la Educación



2002

Curso de Comercialización y Ventas para Micro empresas. Profesor: Jorge Toledo Cancino, Ingeniero en Administración de Empresas, Mención Marketing.

Participación en Laboratorio de Gestión Cultural Local en Museo de Historia Natural (Ministerio Educación)

2007

Enero: Actualización de Dreamweaver y Flash

Profesor DG: Nicolás Espinoza (PUCV www.nicolasespinoza.cl)

antecedentes laborales / trabajos realizados

1987 /1989: DG en el Diario FORTÍN MAPOCHO (Stgo).
EDITORIAL CUARTO PROPIO - EDITORIAL VANSÁ
Revista Deportiva MINUTO 90 (Stgo)

1988: Organización y montaje de la exposición " MUJER EN EL ARTE" en conmemoración del 8 de marzo (día Internacional de la mujer), Centro Cultural de Valparaíso.

1989: SEMANARIO NUEVA VOZ (Valpso)

1991/1998: INDUSTRIAS AMBROSOLI S.A.

1998: Organización de Ciclo de Encuentros de discusión denominadas "Porteños por la Cultura" dirigidas a la comunidad de Gestores Culturales.

1999/2002: Productora de Medios Audiovisuales AAS.

2000 Académica de en la Escuela de Diseño Gráfico en la Facultad de Arte de la Universidad de Playa Ancha.

2001: Consultora de SERCOTEC – REGIÓN VALPARAÍSO

2002: Miembro Directorio de la Asociación Gremial de Mujeres Emprendedoras y Empresarias de Valparaíso (AGEP-V)

2002/2009: Desarrollo independiente de la profesión en calidad de microempresaria (Algunos trabajos detallados más adelante).



2006: Profesora de Taller Complementario de Computación Gráfica (entrenamiento en Fotoshop, Adobe In Design) en UNIVERSIDAD DE VALPARAÍSO Programa Adulto Mayor.

trabajos realizados

- ◆ Campañas de Halloween, Navidad, Pascua de Resurrección, Diseño de Envases y material de apoyo para merchandising, de Industrias Ambrosoli (durante los años 1990 – 1998)
- ◆ Diseño de Imagen Corporativa del Proyecto Comuna Saludable de la Ilustre Municipalidad de Casablanca (Dirección de Salud).
- ◆ Producción gráfica del Encuentro de Payadores de la Ilustre Municipalidad de Casablanca.
- ◆ Realización de la «Carta Sentimental de Valparaíso», proyecto que incluyó desde la conceptualización, la selección de los textos, el diseño, la producción, la distribución y comercialización de un producto turístico absolutamente innovador; lanzado al mercado en octubre del 2001, con el patrocinio de la Secretaría General de Gobierno y Sernatur y con el auspicio de la Universidad Católica de Valparaíso y la Alianza Francesa.
- ◆ Diseño de la línea de envases de Avena Martini, en todos sus formatos.
- ◆ Proyecto (a nivel de maqueta final) de folleto de presentación de Chile para el Buque Escuela Esmeralda.
- ◆ Folletería para el Cuerpo de Infantería de Marina.

Como microempresaria

- ◆ Folletería y gigantografías para el Programa de Intercambio de alumnos Extranjeros de la UCV.
- ◆ Imagen Corporativa evento de Apertura del Borde Costero. Secretaría General de Gobierno.



- ◆ Folletería y afiches para el Sistema de Gestión Ambiental de la Empresa Puerto de Valparaíso.
- ◆ Afiches, Carpetas y folletos para Departamento de Prevención de Riesgos del Instituto de Normalización Previsional.
- ◆ Imagen Corporativa, diseño, originales y producción de imprenta de todo el material gráfico de los Carnavales Culturales de Valparaíso (año 2001).
- ◆ Imagen Corporativa, diseño originales y producción de imprenta del Material utilizado en el Seminario de Educación en el Bicentenario, organizado por la Seremi de Educación y el Gobierno Regional.
- ◆ Diseño Gráfico y Miembro del Comité Editorial Ejecutivo del Libro "Valparaíso donde Vive la Imaginación", Libro oficial de postulación de Valparaíso como Patrimonio de la Humanidad.
- ◆ Diseño libro "Valparaíso a la Vista" del Académico Allan Browne Escobar.
- ◆ «Carta de Viña del Mar», proyecto independiente hermano de la Carta Sentimental de Valparaíso,.
- ◆ "Manual de Igualdad de Oportunidades entre Hombres y Mujeres en la Gestión" y Afiche calendario con Ciclo de Acogida para víctimas de Violencia para SERNAM Región Metropolitana.
- ◆ Diseño y producción de Imprenta material para Alumnos extranjeros para Universidad Católica del Norte.
- ◆ Diseño de Imagen corporativa y desarrollo de todas las piezas gráficas para el Programa "Neruda 100", programa de 12 meses de duración, a raíz del centenario de Neruda, con el patrocinio de la Fundación Neruda, La I. Municipalidad de Viña del Mar, de Valparaíso, de Quemchi y Puerto Montt, y el auspicio de la Empresa privada. Las piezas gráficas realizadas son: Revista de Colección mensual, caja de madera de vino, etiqueta de vino, pendones, gigantografías, papelería, etc.
- ◆ Diseño de Imagen Corporativa Conferencia Internacional sobre Parteneriado Local Unión Europea- América Latina para Asociación Chilena de Municipalidades.



- ◆ Diseño de Imagen Corporativa, Convención de Cultura 2004. Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.
- ◆ Diseño, fotografías y Producción de Imprenta de Mapa Turístico de la Comuna de Puchuncaví. I Municipalidad de Puchuncaví. (5.000 ej)
- ◆ Diseño Imagen Corporativa e Impresión de Material gráfico diverso para Seminario Interfase Ciudad Puerto Red 7 URB-AL. Municipalidad de Valparaíso
- ◆ Diseño de Imagen Corporativa 45 años de la Alianza Francesa de Viña del Mar
- ◆ Diseño, fotografías y producción de Imprenta de Guia "Ruta de Darwin" para SERNATUR V Región, que incluye fotografías de 7 comunas de la región
- ◆ Diseño y diagramación Manual para alumnos de Intercambio PIIE – PUCV
- ◆ Diseño, diagramación e impresión de Memoria Barrio Puerto, publicación de la Municipalidad de Valparaíso dirigida a mostrar el trabajo realizado en el Barrio Puerto por el Programa Urbal
- ◆ Diseño, fotografías, información turística y confección de planos de Viña del Mar y Valparaíso para material especialmente diseñado para el Programa de Intercambio de Alumnos Extranjeros de la PUCV.
- ◆ Diseño, fotografías (en tierra y aéreas), producción de Imprenta, distribución e impresión de Carta de Valparaíso 2009. Proyecto ganador del Capital Semilla 6º Llamado (mujeres)
- ◆ Diseño, fotografías, producción de Imprenta, agenda - folleto presentación Productora de cítricos "La Campana" (Olmué)
- ◆ Diseño e implementación Boletín electrónico Inmobiliaria Bahiaparaiso, Boletín electrónico Cámara regional de Comercio, Boletín Puerto Sushivalpo.



charlas realizadas

- ◆ **2001** Expositora del trabajo «Carta Sentimental de Valparaíso» como ejemplo de gestión cultural independiente en el Seminario Cultura y Empresa de la Cámara Regional de Comercio de Valparaíso realizado en el Centro cultural de la Reina y dirigido a gestores Culturales de la Asociación Chilena de Municipalidades.
- ◆ **2003** Charla titulada “Importancia de la Gestión Editorial en la nominación de Valparaíso como Patrimonio de la Humanidad”, junto al académico Allan Browne Escobar, ante alumnos y profesores de la carrera de Diseño Editorial en INACAP y ante alumnos y profesores de la carrera de Diseño Editorial en la Universidad de Playa Ancha